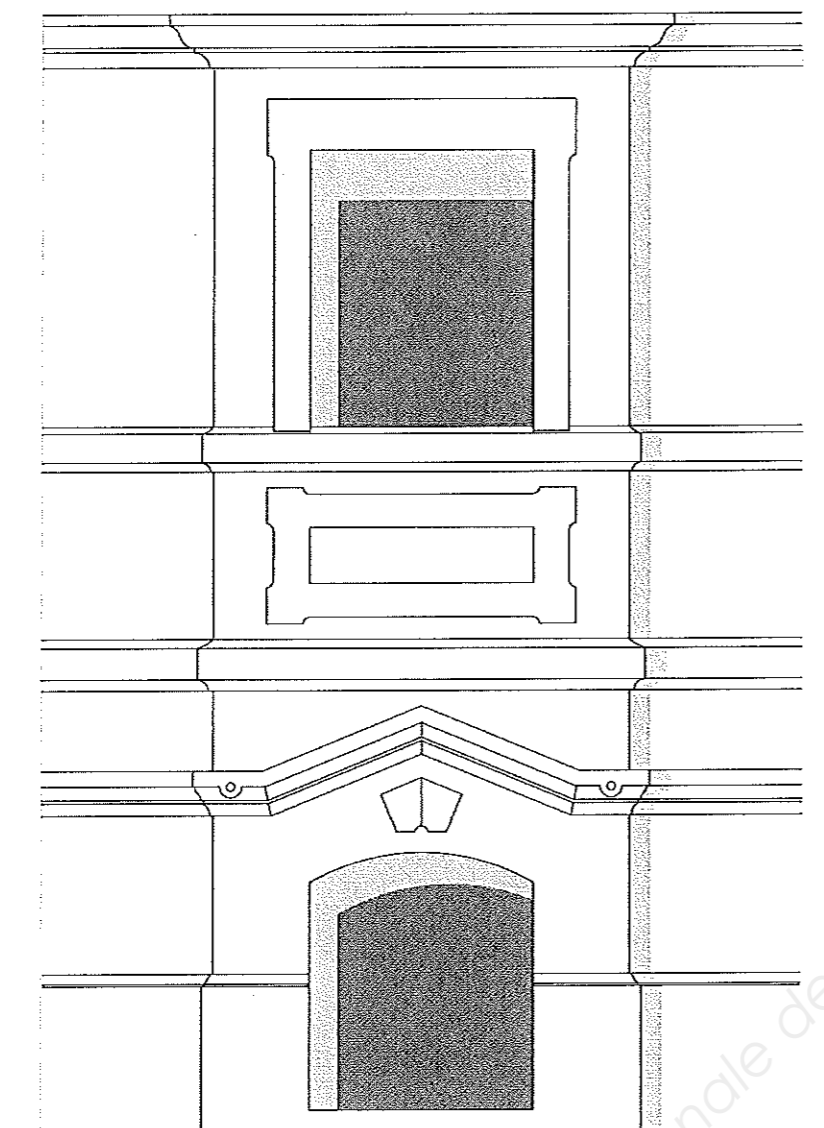




SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand  
pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.



Vue générale de la façade

**SESSION: 2011**

**C.A.P.  
TAILLEUR DE PIERRE-MARBRIER DU  
BATIMENT ET DE LA DECORATION**

**Épreuve EP1-UP1**

**Analyse d'une situation professionnelle**

Ponctuelle écrite

**CONTENU**

**10 DOCUMENTS**

**CONSIGNES**

- 1/10 Chemise du dossier d'épreuve
- 2/10, 3/10 et 4/10 Elévation et coupes de la façade
- 5/10 et 6/10 Fiche contrat technologie
- 7/10 Fiche contrat Arts Appliqués – histoire de l'Art
- 8/10 Propositions pour décor
- 9/10 Document réponse Arts Appliqués
- 10/10 Illustrations des styles d'architecture

Durée conseillée :  
Technologie : 1h30  
Arts appliqués : 1h30

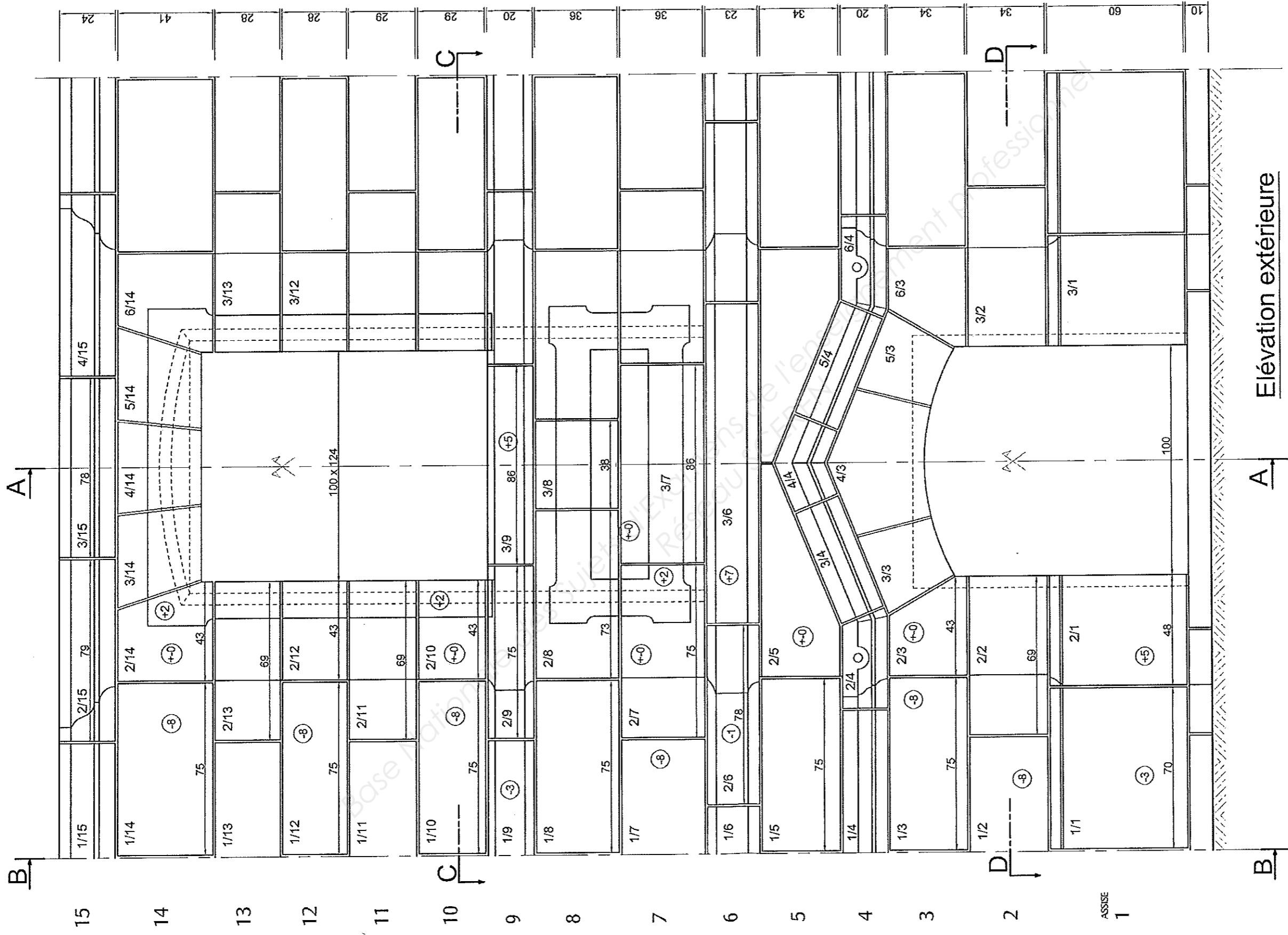
**IMPORTANT  
AU DEBUT DE  
L'ÉPREUVE :**

Prendre Le temps de  
bien lire et comprendre  
le sujet.

*Rendre l'ensemble de  
ce dossier complété à  
la fin de l'épreuve*

Total EP1 = ..... /20

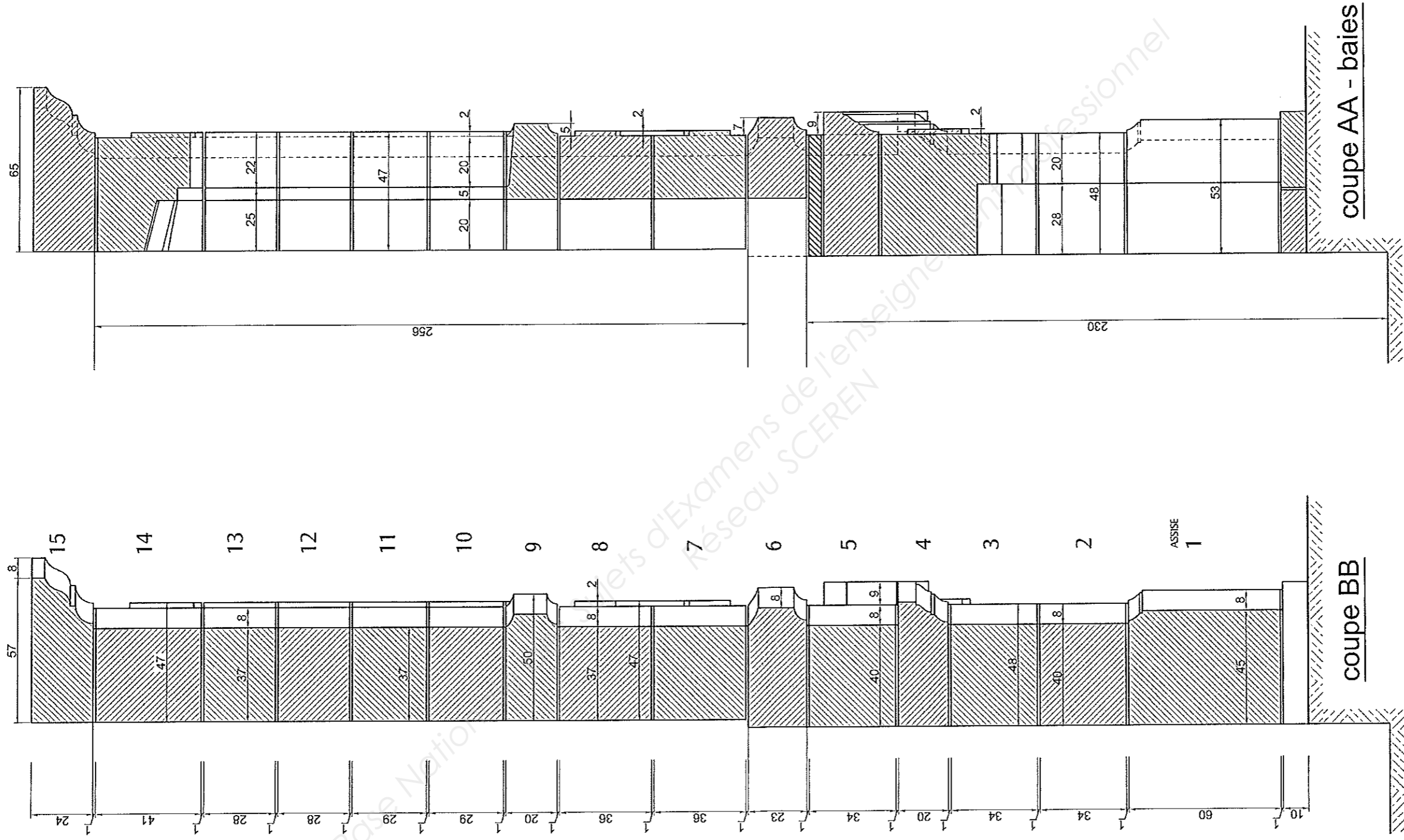
Sujet National	Session 2011		SUJET
CAP Tailleur de pierre – Marbrier du bâtiment et de la décoration.	CODE EXAMEN:		TIRAGES:
Épreuve: EP1 – UP1 Analyse d'une situation professionnelle	Durée: 3 heures	Coef.:4	Page DR 1/10
Écrit			



**Elévation extérieure**

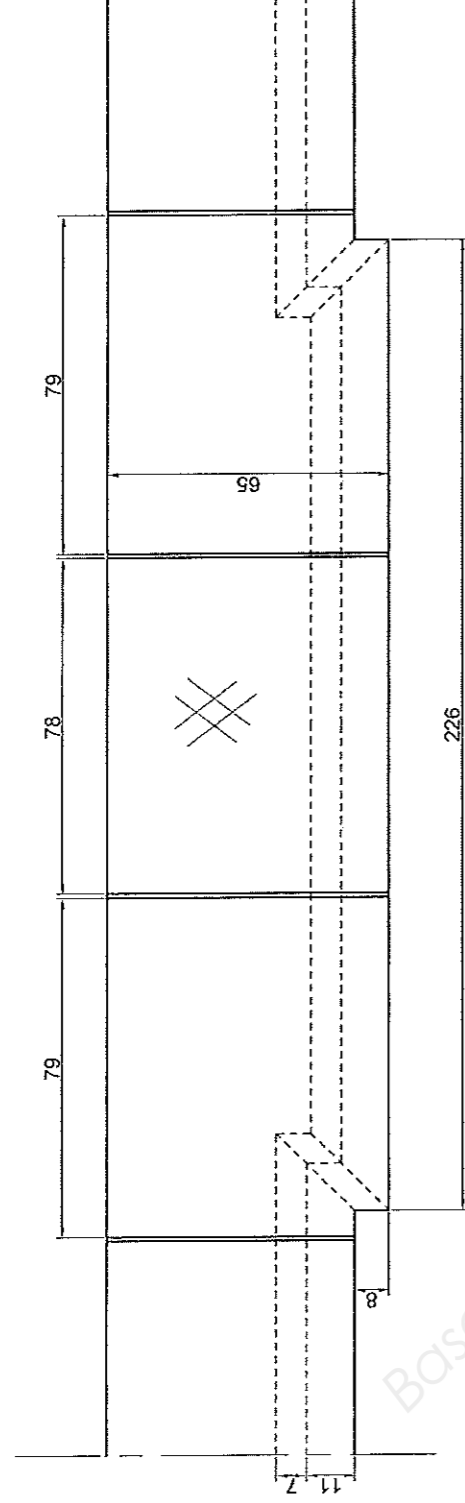
**Nota :**  
 - Echelle indéterminée.  
 - La cotation est donnée en centimètres.

<b>Sujet National</b>	<b>Session 2011</b>	<b>SUJET</b>
CAP Tailleur de pierre – Marbrier du bâtiment et de la décoration.		Tirages :
DOSSIER TECHNIQUE Support. Épreuve: EP1		Page DR 2/10

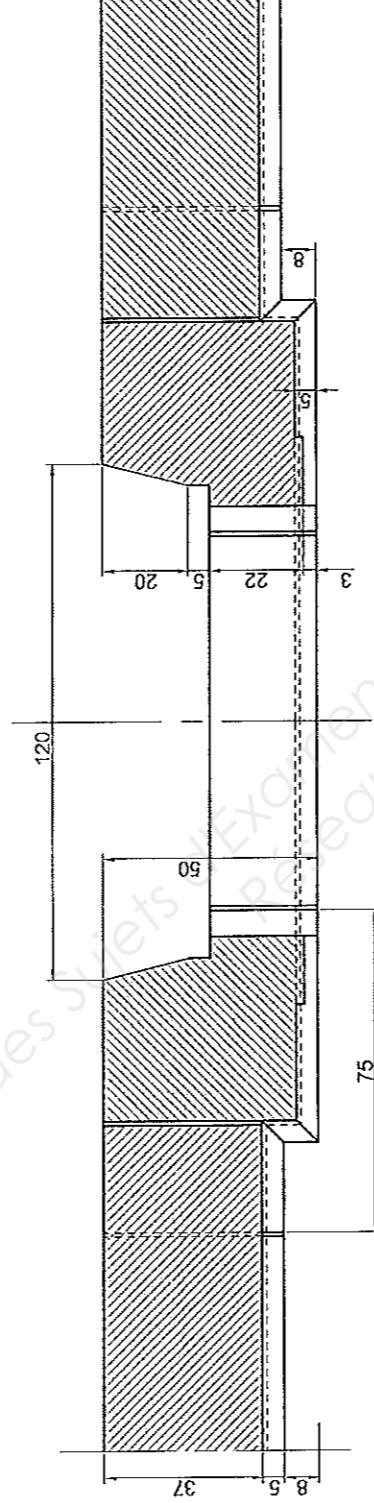


**Nota :**  
 - Echelle indéterminée.  
 - la cotation est donnée en centimètres.

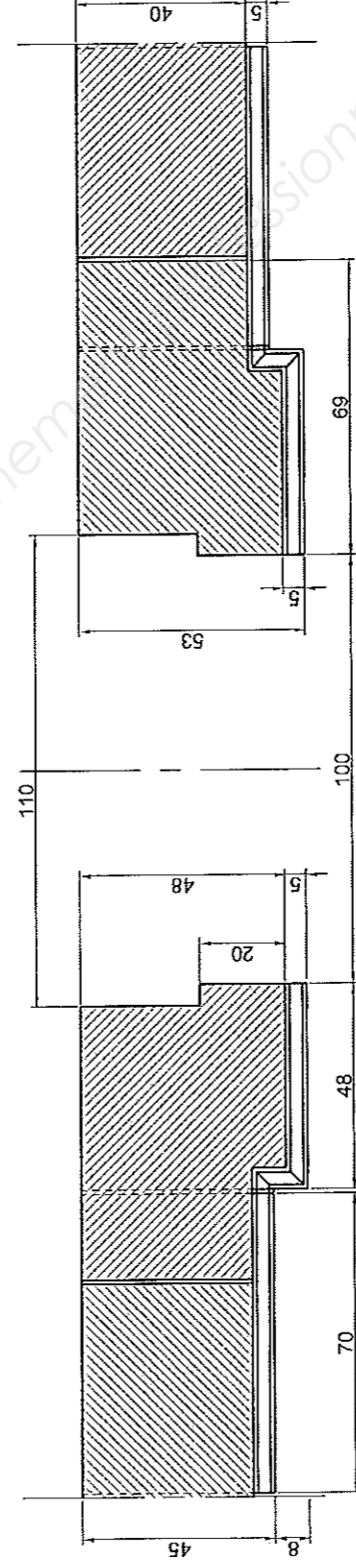
<b>Sujet National</b>	<b>Session 2011</b>	<b>SUJET</b>
CAP Tailleur de pierre – Marbrier du bâtiment et de la décoration.		Tirages :
DOSSIER TECHNIQUE Support. Épreuve: EP1		Page <b>DR 3/10</b>



corniche assise 15



coupe CC (assise 10)



Coupe DD (assise 2)

Nota :

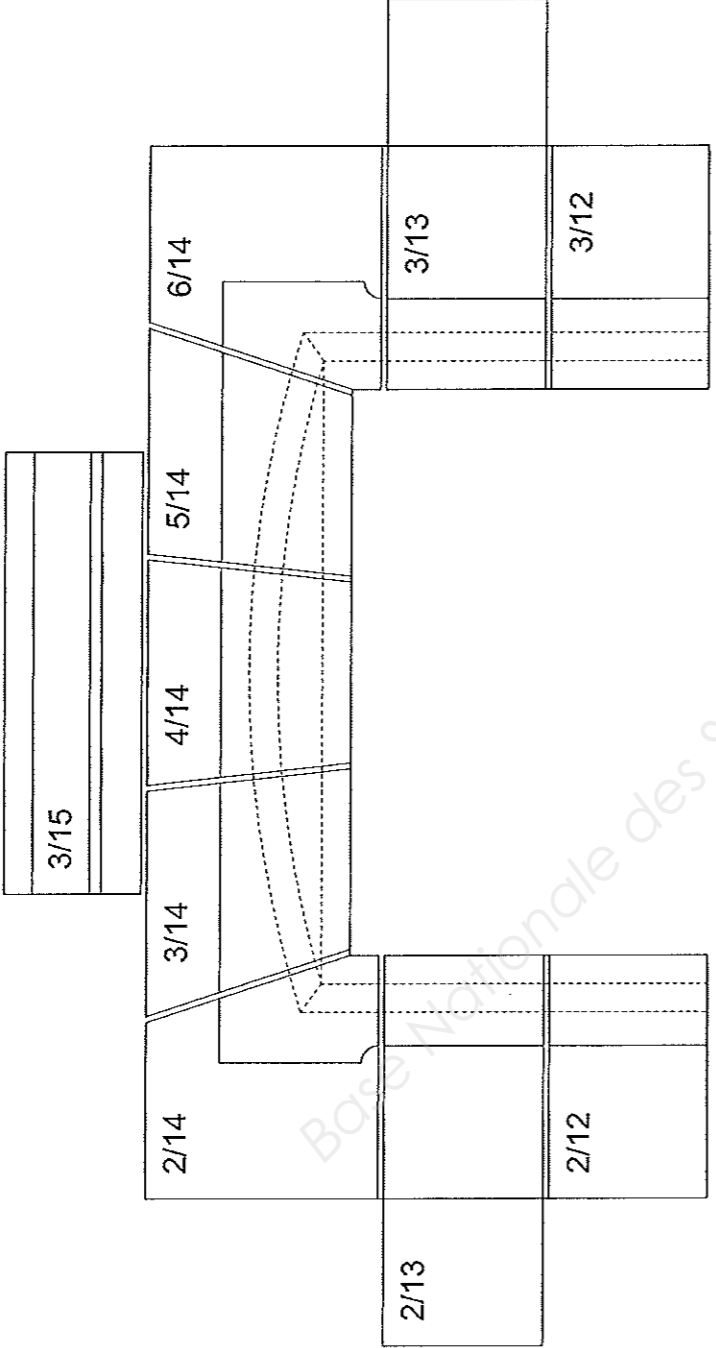
- Echelle indéterminée.
- La cotation est donnée en centimètres.

Sujet National	Session 2011	SUJET
CAP Tailleur de pierre – Marbrier du bâtiment et de la décoration.		Tirages :
DOSSIER TECHNIQUE Support. Épreuve: EP1		Page DR 4/10

N° Questions	TRAVAIL DEMANDÉ	Exigences	NOTES																																																																															
1	<p align="center"><b>TECHNOLOGIE</b> <i>Durée conseillée 1h30</i></p> <p>Indiquer dans le tableau ci-dessous la dureté de pierre à choisir pour les pierres suivantes :</p> <p>Voir l'élévation de façade : document DR2/10</p> <p>Mettre une croix dans la case correspondante :</p> <table border="1" data-bbox="557 968 813 1656"> <thead> <tr> <th>PIERRE N°</th> <th>TENDRE</th> <th>FERME</th> <th>DURE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2/1</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1/3</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1/12</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2/14</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3/15</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>2</p> <p>Etablir la fiche de débit des éléments ci-dessous, avec le calcul du cube (volume en m<sup>3</sup>) de chaque pierre :</p> <p>Voir l'élévation de façade et les coupes : documents DR2/10, DR3/10, DR4/10.</p> <p>Inscrire les dimensions <b>en mètres</b> dans la fiche de débit suivante :</p> <table border="1" data-bbox="1115 615 1822 1885"> <thead> <tr> <th>PIERRE N°</th> <th>Longueur (m) <i>(2 chiffres après virgule)</i></th> <th>Profondeur (m) <i>(2 chiffres après virgule)</i></th> <th>Hauteur (m) <i>(2 chiffres après virgule)</i></th> <th>Cube (m<sup>3</sup>) <i>(3 chiffres après virgule)</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1/1</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2/1</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2/2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1/3</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2/3</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2/7</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2/9</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1/12</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2/14</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3/15</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>3</p> <p>Calculer le cube (ou volume) de l'ensemble de cette fiche de débit (en m<sup>3</sup>) = .....m<sup>3</sup></p> <p>4</p> <p>Calculer ci-dessous le poids (en kg) de l'ensemble des pierres de cette fiche de débit, sachant que la pierre mise en œuvre a une masse volumique apparente de 2200kg par m<sup>3</sup></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	PIERRE N°	TENDRE	FERME	DURE	2/1				1/3				1/12				2/14				3/15				PIERRE N°	Longueur (m) <i>(2 chiffres après virgule)</i>	Profondeur (m) <i>(2 chiffres après virgule)</i>	Hauteur (m) <i>(2 chiffres après virgule)</i>	Cube (m <sup>3</sup> ) <i>(3 chiffres après virgule)</i>	1/1					2/1					2/2					1/3					2/3					2/7					2/9					1/12					2/14					3/15					<p>Chaque pierre est repérée</p> <p>Le choix de la dureté à respecter est exact.</p> <p>/2.5</p> <p>Chaque pierre est repérée</p> <p>Le quantitatif est précis et complet</p> <p>Les dimensions (en mètres) sont justes</p> <p>Le calcul des volumes (en mètre cube) est exact</p> <p>/10</p> <p>Réponse exacte</p> <p>/0.25</p> <p>Le mode de calcul est satisfaisant</p> <p>Le résultat est exact</p> <p>/1.25</p>	
PIERRE N°	TENDRE	FERME	DURE																																																																															
2/1																																																																																		
1/3																																																																																		
1/12																																																																																		
2/14																																																																																		
3/15																																																																																		
PIERRE N°	Longueur (m) <i>(2 chiffres après virgule)</i>	Profondeur (m) <i>(2 chiffres après virgule)</i>	Hauteur (m) <i>(2 chiffres après virgule)</i>	Cube (m <sup>3</sup> ) <i>(3 chiffres après virgule)</i>																																																																														
1/1																																																																																		
2/1																																																																																		
2/2																																																																																		
1/3																																																																																		
2/3																																																																																		
2/7																																																																																		
2/9																																																																																		
1/12																																																																																		
2/14																																																																																		
3/15																																																																																		

FICHE  
**CONTRAT**

Sujet National		Session 2011		SUJET	
CAP Tailleur de pierre – Marbrier du Bâtiment et de la décoration.		Code examen:		Tirages:	
Epreuve: EP1 – UP1 Analyse d'une situation professionnelle		Durée: 3 heures	Coef.: 4	Page DR 5/10	
Ecrit					

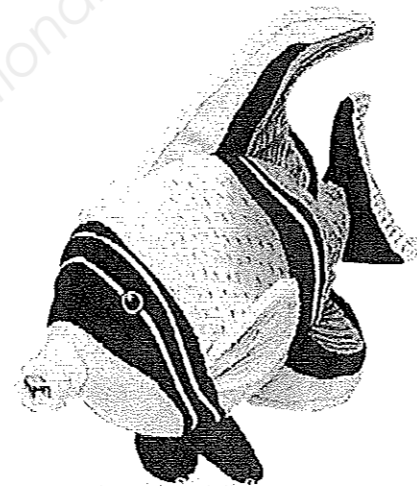
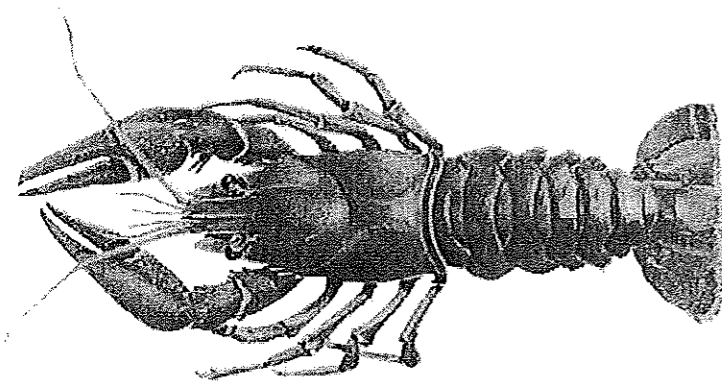
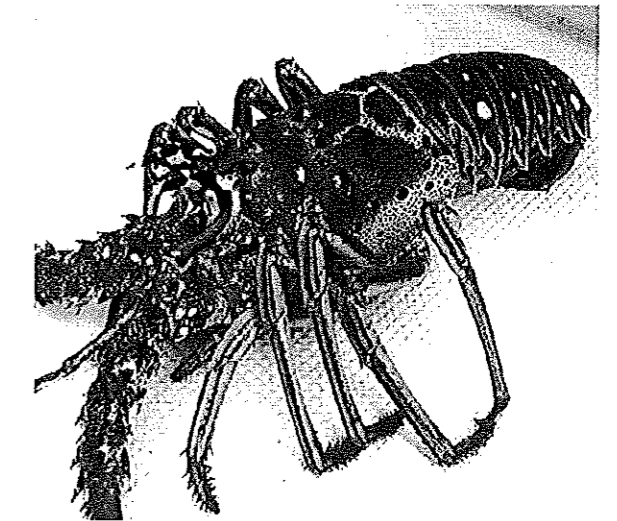
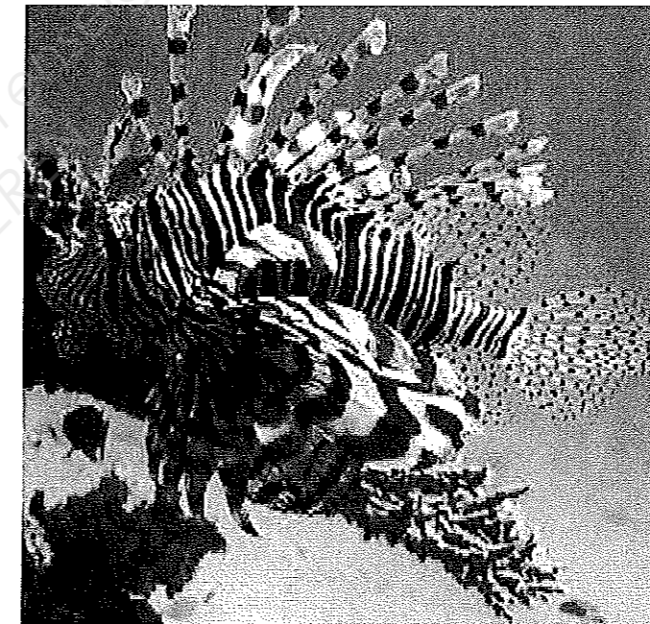
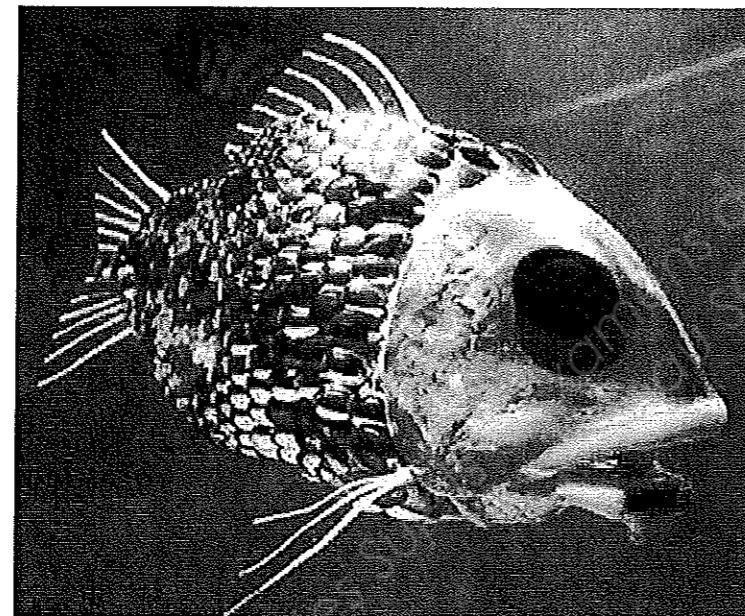
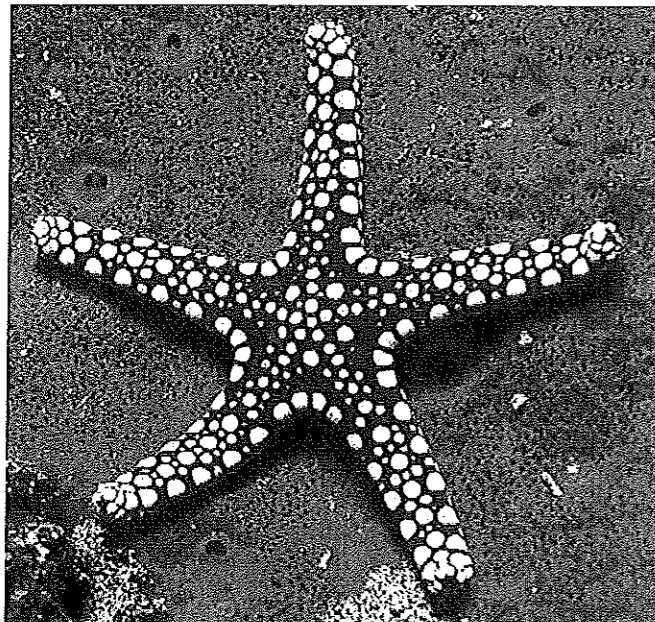
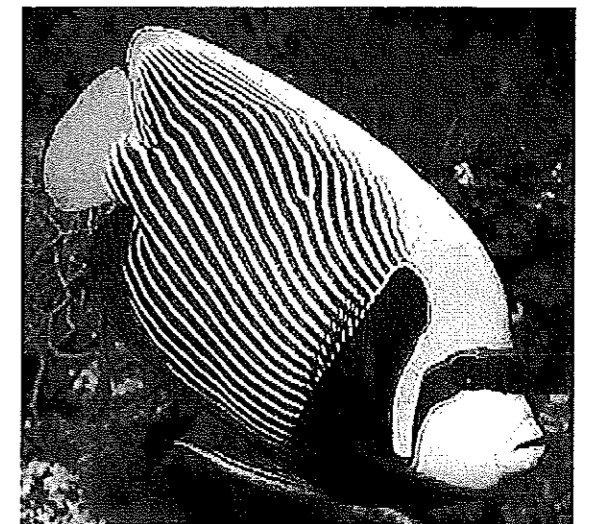
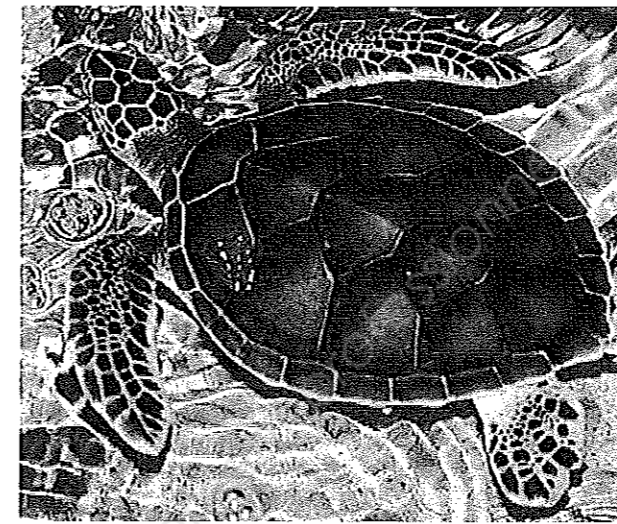
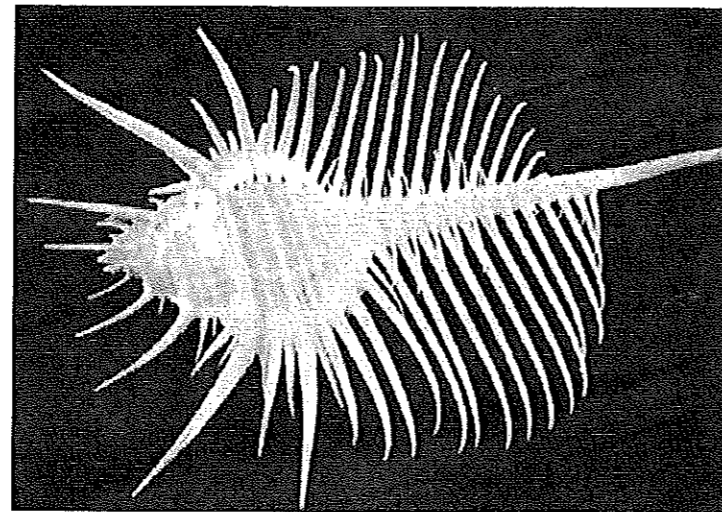
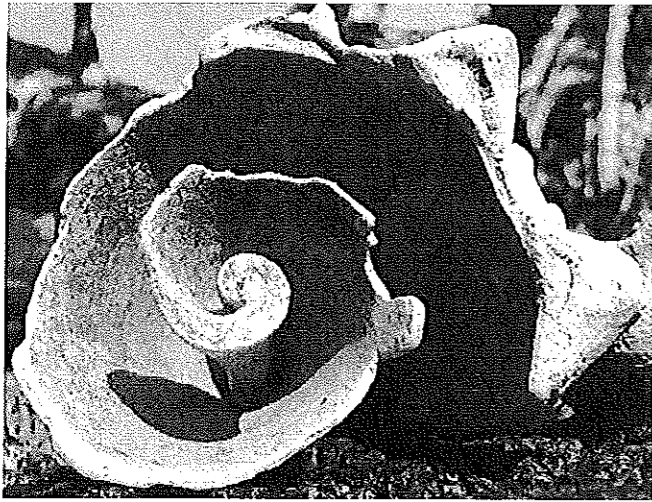
N° Question	TRAVAIL DEMANDÉ	Exigences	NOTES
5	<p><u>TECHNOLOGIE</u> <i>Durée conseillée 1h30(suite)</i></p> <p>Sur le calepin de façade ci-dessous, (extrait de l'élévation de la façade) tracer, au stylo (ou feutre) de couleur, le <b>sens du lit</b> des pierres : 2/12, 2/14, 3/14, 4/14, 6/14, 3/15</p> <p>Extrait du document DR2/10</p> 	<p>Le sens du lit est clairement représenté en couleur sur chacune des pierres demandées.</p> <p>/1.5</p>	
6	<p>Sur cette même partie de façade, il est demandé de remplacer, dans la baie de l'étage, uniquement la pierre n°3/14, qui est très abîmée. (voir plan ci-dessus et document DR2/10)</p> <p>Décrive simplement, ci-dessous en quelques lignes et dans l'ordre, les principales étapes du mode opératoire pour le remplacement de cet élément, sans tenir compte du montage et du démontage de l'échafaudage :</p>	<p>Les étapes du mode opératoire sont listées pour un travail de qualité, ordonné et réalisé dans un minimum de temps, tout en respectant les consignes de sécurité</p> <p>/4.5</p>	
		Technologie sur 20 =	
<p>FICHE</p> <p><b>CONTRAT</b></p>		TOTAL TECHNOLOGIE ramené sur 10 =	
Sujet National		Session 2011	
<p>CAP Tailleur de pierre – Marbrier du Bâtiment et de la décoration.</p> <p>Epreuve: EP1 – UP1 Analyse d'une situation professionnelle</p> <p style="text-align: right;">Ecrit</p>		<p>Code examen:</p> <p>Tirages:</p> <p>Durée: 3 heures Coef.: 4</p> <p>Page DR 6/10</p>	

N° Questions	TRAVAIL DEMANDÉ	Exigences	NOTES										
1	<p align="center"><b>ARTS APPLIQUÉS / HISTOIRE DE L'ART</b> <i>Durée conseillée 1h30</i></p> <p><u>DEMANDE :</u></p> <p><b>ARTS APPLIQUÉS</b></p> <p>REALISATION D'UN PANNEAU DECORATIF POUR UN RESTAURANT SPECIALISE EN PRODUITS DE LA MER.</p> <p>a- <u>RECHERCHES</u></p> <p>A partir de la planche "ARTS APPLIQUÉS : PROPOSITIONS POUR DECOR" (DR8/10), choisir plusieurs détails des photographies proposées, que vous styliserez, simplifierez pour créer une composition à dominante de formes géométriques. Certaines formes géométriques pourront être répétées dans la composition. Rendre le volume et le modelé par des valeurs de gris différents (bas-relief ou en creux).</p> <p>REALISATION : dans le cadre <b>A</b> (DR9/10). TECHNIQUE : crayon bois HB, 2B, 4B, ou feutre noir.</p> <p>b- <u>PROJET FINAL</u></p> <p>A partir de vos propositions stylisées, réaliser une <u>COMPOSITION</u> pour un panneau décoratif. Une même proposition peut être répétée à différents endroits de la composition (dans des dimensions variées)</p> <p>REALISATION : dans le cadre <b>B</b> (R9/10). TECHNIQUE : crayon bois HB, 2B, 4B, ou feutre noir.</p> <p><b>HISTOIRE DE L'ART</b></p> <p>a- Classer de 1 à 5, de la plus ancienne à la plus récente, les périodes mentionnées dans le tableau ci-dessous.</p> <table border="1" data-bbox="2012 709 2199 1745"> <tr> <td>Architecture gothique</td> <td>Architecture baroque</td> <td>Architecture romane</td> <td>Architecture romaine</td> <td>Architecture de la renaissance</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>b- Sur le document DR10/10 : ILLUSTRATIONS DES STYLES D'ARCHITECTURE, entourer la bonne réponse pour chaque image.</p>	Architecture gothique	Architecture baroque	Architecture romane	Architecture romaine	Architecture de la renaissance						<p>Respect de la commande /1</p> <p>Pertinence des propositions /2</p> <p>Pertinence de la composition et des proportions /2</p> <p>Qualité de l'exécution /2</p> <p>Les réponses sont exactes /1</p> <p>Les réponses sont exactes /2</p>	
Architecture gothique	Architecture baroque	Architecture romane	Architecture romaine	Architecture de la renaissance									
		<b>TOTAL ARTS APPLIQUÉS sur 10 =</b>											

<b>FICHE CONTRAT</b>		<b>TOTAL ARTS APPLIQUÉS sur 10 =</b>	
<b>Sujet National</b>		<b>Session 2011</b>	
CAP Tailleur de pierre – Marbrier du Bâtiment et de la décoration.		Code examen:	
Epreuve: EP1 – UP1 Analyse d'une situation professionnelle Ecrit		Durée: 3 heures	Coef.: 4
		Page <b>DR 7/10</b>	



ARTS APPLIQUÉS: PROPOSITIONS POUR DÉCOR



Sujet National	Session 2011	SUJET	
CAP Tailleur de pierre – Marbrier du bâtiment et de la décoration.		CODE EXAMEN:	TIRAGES:
DOSSIER TECHNIQUE support. Épreuve: EP1			Page DR8/10

Dessiner dans les 2 cadres ci-dessous :

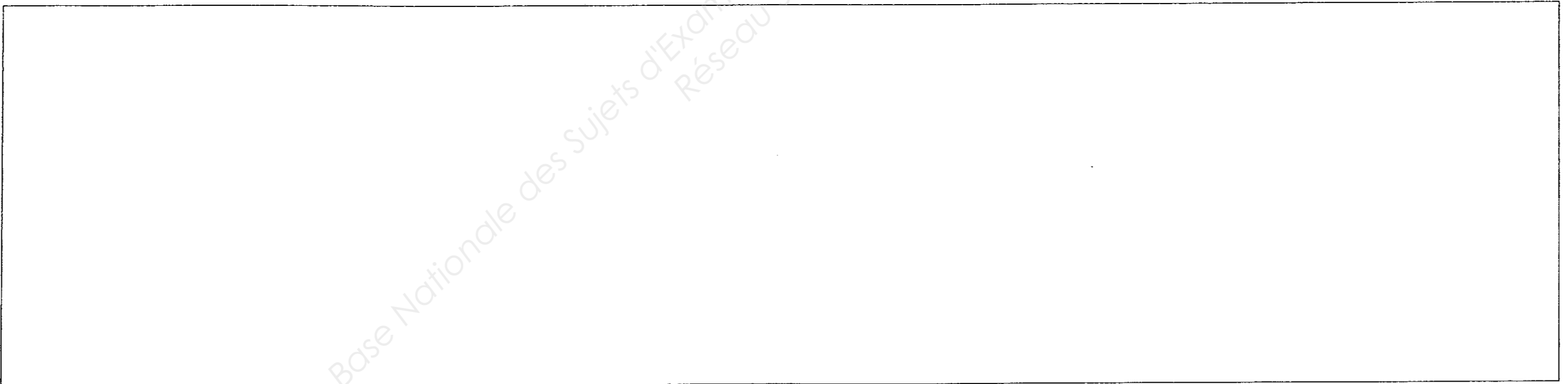
Question A : stylisation, simplification, géométrisation des formes

CADRE A



Question B : composition

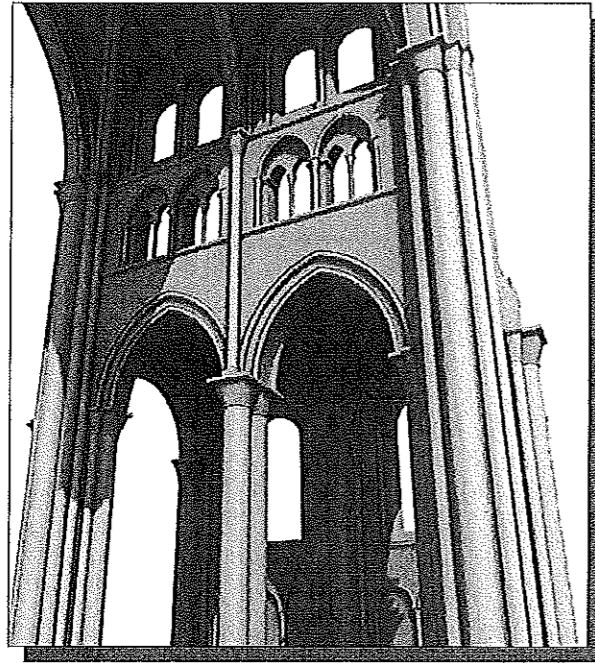
CADRE B



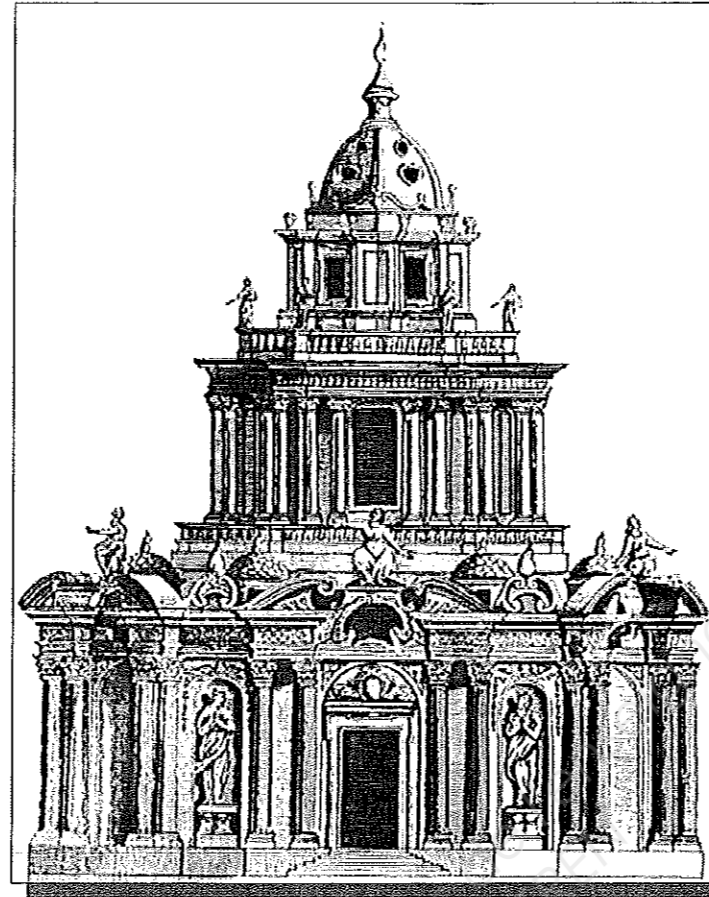
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau SCEREN

Sujet National	Session 2011		S U J E T
CAP Tailleur de pierre – Marbrier du bâtiment et de la décoration.	Code examen:		Tirages:
	Épreuve: EP1 - UP1 Analyse d'une situation professionnelle	Durée: 3 heures Coef.: 4	Page DR 9/10

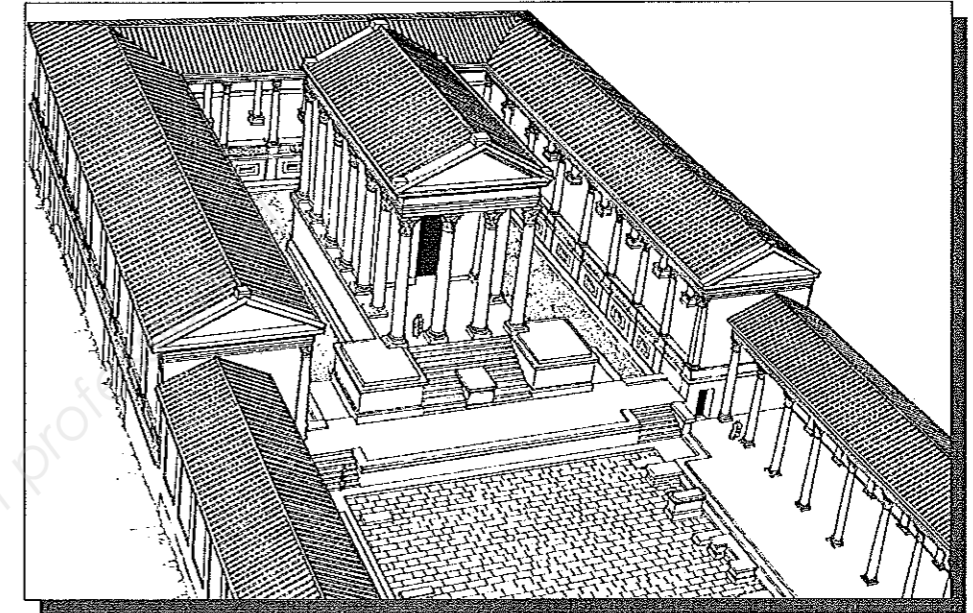
ILLUSTRATIONS DES STYLES D'ARCHITECTURES



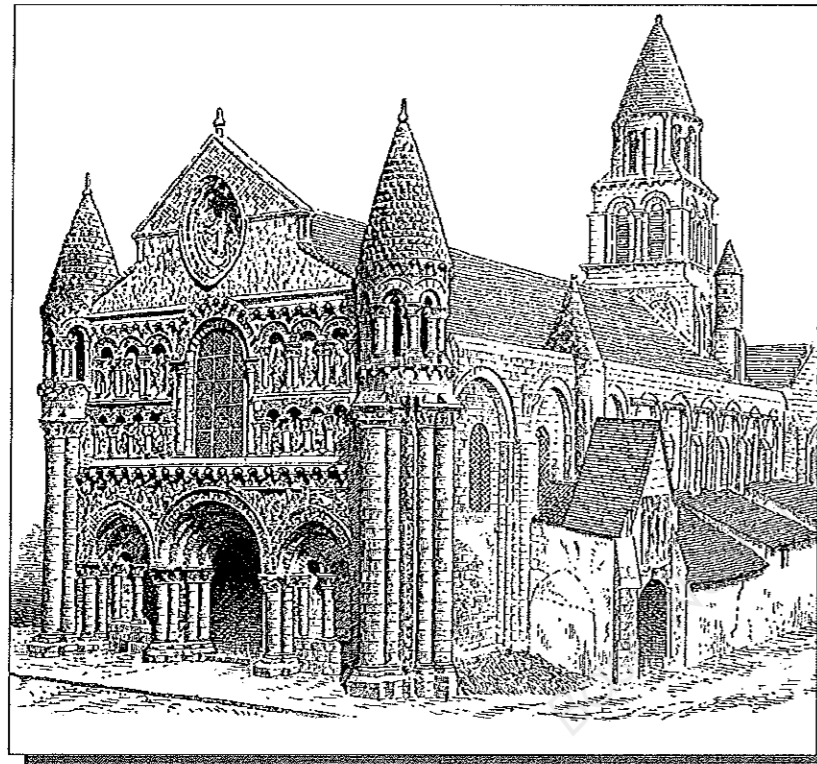
1- ARCHITECTURE RENAISSANCE,  
GOTHIQUE, OU ROMANE ?



2- ARCHITECTURE ROMANE,  
BAROQUE, OU ROMAINE ?

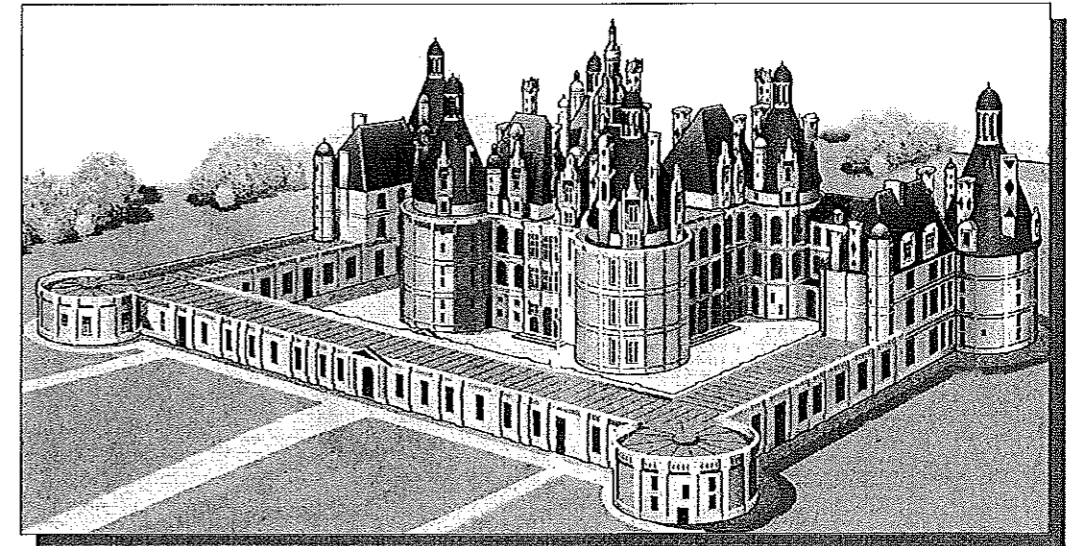


3- ARCHITECTURE GOTHIQUE,  
ROMAINE, OU RENAISSANCE ?



4- ARCHITECTURE BAROQUE,  
RENAISSANCE, OU ROMANE ?

ENTOURER  
LES BONNES  
REPNSES



5- ARCHITECTURE RENAISSANCE, ROMAINE, OU BAROQUE ?

Sujet National	Session 2011	SUJET
CAP Tailleur de pierre – Marbrier du bâtiment et de la décoration.		TIRAGES:
DOSSIER TECHNIQUE support. Épreuve: EP1		Page DR10/10